



ISTITUTO COMPRENSIVO CAMPAGNA CAPOLUOGO
Scuola Infanzia - Primaria e Secondaria di 1° grado
Via Provinciale per Acerno - 84022 CAMPAGNA (SA)

e-mail: SAIC8BJ00C@ISTRUZIONE.IT - sito internet: www.iccampagnacapoluogo.gov.it
Tel/Fax: 0828/241258 - Cod. Meccanografico: SAIC8BJ00C- C.F. 91053340658

Prot. N. 1808 A22

Campagna, 29/04/2016

Alle Istituzioni Scolastiche Rete Teatro
All'Albo Pretorio
AI SITO WEB
Agli Atti
SEDE

**OGGETTO: GRADUATORIA PROVVISORIA TUTOR ESTERNO - PROGETTO *TEATRO IN CLASSE* - anno scolastico 2015/16 –
AVVISO MIUR D.D. prot. N. 981 del 12/10/2015**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il R.D.18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

- VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTO** l’art. 125 del D.lgs 163/2006 “Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture”;
- VISTO** il regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici (DPR 5 ottobre 2010, n. 207);
- VISTO** l’art. 10 del D.Lgs 12 aprile 2006, n. 163 “Codice dei contratti pubblici relativi ai lavori, servizi e forniture in attuazione alle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” che prevede che per ogni singolo intervento da realizzarsi mediante un contratto pubblico, le amministrazioni aggiudicatrici nominano, ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, un Responsabile del Procedimento, unico per le fasi della progettazione, dell’affidamento, dell’esecuzione;
- VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163 recante Codice dei contratti pubblici relativi ai lavori, servizi e forniture in attuazione alle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE”
- VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001, n. 44, concernente “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- VISTO** l’Avviso pubblico D.D. 981 DEL 30/09/2015, emanato dal Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione Direzione Generale per lo Studente, l’Integrazione e la Partecipazione Ufficio II – MIUR;
- ATTESO** che l’Istituto è firmatario dell’Intesa di programma stipulata per l’organizzazione della Rassegna nazionale di teatro educativo “IL GERIONE” in data 05/12/2013 e sottoscritta da n. 6 organizzazioni del Comune di Campagna;
- VISTO** che nella seduta del 13/10/2015 del Comitato Organizzazione della rassegna “IL GERIONE” si è deciso di presentare una proposta progettuale nell’ambito dell’ Avviso MIUR *Promozione del teatro in classe* anno scolastico 2015/16 D.D. prot. N. 981 del 12/10/2015 e che l’ **Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo di Campagna** è stato designato quale **Capofila**, di tale progetto;
- VISTO** l’Accordo di Partenariato prot. 4089/C1 n del 26/10/2015 stipulato dall’**Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna con gli Istituti Scolastici, gli Enti e le Associazioni che costituiscono la rete;
- VISTA** la proposta progettuale Teatro in classe trasmessa dall’istituzione scolastica Capofila **Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna, ai sensi dell’art.4 Avviso MIUR *Promozione del teatro in classe* anno scolastico 2015/16 D.D. prot. N. 981 del 12/10/2015;
- VISTA** la nota MIUR Autorizzativa del 5 marzo 2016 prot. 914/C1, con cui è stata disposta a favore dell’**Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo**, istituzione scolastica capofila della rete, la risorsa finanziaria di €20.000,00 per la realizzazione del progetto MIUR *Promozione del teatro in classe*;
- VISTO** il provvedimento prot. n. 1524/a22 del 16/04/2016 di formale assunzione al Programma Annuale 2016 del finanziamento di cui al progetto approvato e finanziato;

- VISTA** la comunicazione del Dirigente Scolastico dell'Istituzione capofila prot. N. 1319/C27 del 06/04/2016 che decretava l'avvio formale delle attività pianificate in sede di incontro del tavolo di concertazione costituito dai Dirigenti Scolastici della rete;
- ATTESO** che gli artt. 33 e 40 del D.I. 44/01 consentono di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;
- ATTESA** la necessità di dover procedere all'individuazione di **N.5 ESPERTI TEATRALI** e di **N.5 TUTOR TEATRALI** relativamente agli obiettivi ed alle azioni autorizzati
- VISTA** la determina per affidamento dei seguenti incarichi: n. 5 esperti teatrali e n. 5 tutor teatrali nell'ambito del progetto Prot. N.1525/A22 del 16/04/2016
- VISTO** l'avviso di selezione personale interno per titoli comparativi al fine di individuare n.5 esperti teatrali e n.5 tutor teatrali prot. n. 1526/a22 del 15/04/2016
- VISTO** l'avviso di selezione personale esterno per titoli comparativi al fine di individuare n.5 esperti teatrali e n.5 tutor teatrali prot. n. 1527/a22 del 15/04/2016
- VISTO** il verbale redatto dalla Commissione per la valutazione delle candidature pervenute, prot. N. 1806/A22 del 29/04/2016

DISPONE

La pubblicazione, in data 30/04/2016, della graduatoria provvisoria **TUTOR TEATRALE ESTERNO**

COGNOME E NOME	TITOLO DI ACCESSO	ALTRI TITOLI CULTURALI	TITOLI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE SETTORE INTERVENTO	ESPERIENZE FORMATIVE	TOTALE
CLEMENTE MARTA	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione"	Diploma biennale nel settore teatrale 3	Iscrizione ad albi professionali, associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali 3	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	54
	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in	Abilitazione all'insegnamento	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo	

	qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione". *			(Max 3 - punti 2 per ciascun corso) 6	
	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione". *		Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno) 5		
	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione". *		Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze – punti 2 cadauno) 6		
	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione". *		Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna) 10		
	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico		Precedenti collaborazione Istituto (max 3 – punti 2 cadauno) 6		
			Pubblicazioni editoriali settore		

			teatro per ragazzi (max 5 – punti 1 cadauno)		
			Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 – punti 2 cadauno) 10		

COGNOME E NOME	TITOLO DI ACCESSO	ALTRI TITOLI CULTURALI	TITOLI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE SETTORE INTERVENTO	ESPERIENZE FORMATIVE	TOTALE
NIGRO MARIAGIUSEPPINA	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell’ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna “Il Gerione”	Diploma biennale nel settore teatrale 3	Iscrizione ad albi professionali , associazioni iscritte nell’elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso) 6	53
	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell’ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna “Il Gerione”.*	Abilitazione all’insegnamento	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso) 6	
	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell’ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna “Il Gerione”.*		Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno) 5		
	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell’ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di		Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze – punti 2 cadauno)		

	regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		6		
	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna)		
	5		10		
	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico		Precedenti collaborazione Istituto (max 3 – punti 2 cadauno)		
			2		
			Publicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 – punti 1 cadauno)		
			Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 – punti 2 cadauno)		
			10		

COGNOME E NOME	TITOLO DI ACCESSO	ALTRI TITOLI CULTURALI	TITOLI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE SETTORE INTERVENTO	ESPERIENZE FORMATIVE	TOTALE
PIEMONTE EMILIANO	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in	Diploma biennale nel settore teatrale	Iscrizione ad albi professionali , associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	32
		3			

	qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione"		3		
	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	Abilitazione all'insegnamento	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di discente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	6
	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno)		5
	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze – punti 2 cadauno)		
	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna)		10
	5				
	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in		Precedenti collaborazione Istituto (max 3 – punti 2 cadauno)		

	ambito scolastico				
			Pubblicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 – punti 1 cadauno)		
			Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 – punti 2 cadauno)		

COGNOME E NOME	TITOLO DI ACCESSO	ALTRI TITOLI CULTURALI	TITOLI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE SETTORE INTERVENTO	ESPERIENZE FORMATIVE	TOTALE
CAPONIGRO CLAUDIO	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione"	Diploma biennale nel settore teatrale 3	Iscrizione ad albi professionali , associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali 3	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso) 6	29
	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	Abilitazione all'insegnamento	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di discente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso) 6	
	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno)		
	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del		Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3		

	settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		esperienze – punti 2 cadauno) 6		
	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna		
	5				
	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico		Precedenti collaborazione Istituto (max 3 – punti 2 cadauno)		
			Pubblicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 – punti 1 cadauno)		
			Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 – punti 2 cadauno)		

COGNOME E NOME	TITOLO DI ACCESSO	ALTRI TITOLI CULTURALI	TITOLI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE SETTORE INTERVENTO	ESPERIENZE FORMATIVE	TOTALE
DI GIUSEPPE GIULIA	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del	Diploma biennale nel settore teatrale 3	Iscrizione ad albi professionali , associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	20

	settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione"				
	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	Abilitazione all'insegnamento	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di discente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	6
	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno)		2
	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze – punti 2 cadauno)		2
	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*		Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna)		5
	Diploma di maturità di istruzione secondaria di		Precedenti collaborazione Istituto (max 3 – punti 2 cadauno)		

	secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico				
			Publicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 – punti 1 cadauno)		
			Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 – punti 2 cadauno) 2		

Avverso la presente graduatoria provvisoria è ammesso reclamo scritto al Dirigente scolastico entro il termine perentorio di gg. sette dalla pubblicazione del presente atto all'Albo e sul Sito web dell'Istituzione scolastica , che avverrà in data 30/04/2016

F.to **Il Dirigente Scolastico**
Dott.ssa Carmela Cuccurullo