



ISTITUTO COMPRENSIVO CAMPAGNA CAPOLUOGO

Scuola Infanzia - Primaria e Secondaria di 1° grado

Via Provinciale per Acerno - 84022 CAMPAGNA (SA)

e-mail: SAIC8BJ00C@ISTRUZIONE.IT - sito internet: www.iccagnacapoluogo.gov.it

Tel/Fax: 0828/241258 - Cod. Meccanografico: SAIC8BJ00C- C.F. 91053340658

Prot. n. 1527/A22

Campagna, 15/04/2016

Al Sito web e all'Albo dell'Istituto Capofila
Al Sito web e all'Albo delle Istituzioni Scolastiche della rete

**OGGETTO: BANDO PER IL RECLUTAMENTO DI N. 5 ESPERTI TEATRALI E N. 5 TUTOR
TEATRALI NELL'AMBITO DEL PROGETTO *PROMOZIONE DEL TEATRO IN CLASSE A.S.*
2015/16, AVVISO D.D. 981 DEL 30/09/2015.**

CIG: ZA31973FFF (esperto)

CIG: Z461974167 (tutor)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** l'Avviso pubblico D.D. 981 DEL 30/09/2015, emanato dal *Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione Ufficio II - MIUR*
- CONSIDERATO** che l'Istituto è firmatario dell'Intesa di programma stipulata per l'organizzazione della Rassegna nazionale di teatro educativo "IL GERIONE" in data 05/12/2013 e sottoscritta da n. 6 organizzazioni del Comune di Campagna;
- CONSIDERATO** che nella seduta del 13/10/2015 del Comitato Organizzazione della rassegna "IL GERIONE" si è deciso di presentare una proposta progettuale nell'ambito dell' Avviso MIUR Promozione del teatro in classe anno scolastico 2015/16 D.D. prot. N. 981 del 12/10/2015 e che l' **Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna è stato designato quale Capofila, di tale progetto;
- VISTO** l'Accordo di Partenariato prot. 4089/C1 n del 26/10/2015 stipulato dall'**Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna con gli Istituti Scolastici, gli Enti e le Associazioni che costituiscono la rete;
- VISTA** la proposta progettuale Teatro in classe trasmessa dall'istituzione scolastica Capofila **Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna, ai sensi dell'art.4 Avviso MIUR Promozione del teatro in classe anno scolastico 2015/16 D.D. prot. N. 981 del 12/10/2015;
- VISTA** la nota MIUR Autorizzativa del 5 marzo 2016 prot. 914/C1, con cui è stata disposta a favore dell'**Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo**, istituzione scolastica capofila della rete, la risorsa finanziaria di € 20.000,00 per la realizzazione del progetto MIUR Promozione del teatro in classe;
- VISTO** il decreto di assunzione a bilancio del progetto in appresso indicato;

- VISTA** reclutare figure professionali che possano ricoprire l'incarico di **ESPERTO E/O TUTOR TEATRALE** per lo svolgimento dell'attività previste nell'ambito del progetto approvato;
- VISTE** le norme stabilite per la realizzazione di tali progetti;
- VISTE** le delibere degli OO.CC. delle Istituzioni Scolastiche della rete relative all'adesione al bando MIUR Avviso pubblico D.D. 981 DEL 30/09/2015
- VISTI** i criteri deliberati dagli OO.CC. ed assorbiti nella Contrattazione di Istituto per il reclutamento degli esperti interni ed esterni;
- CONSIDERATO** che gli artt. 33 e 40 del D.l. 44/01 consentono di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti esterni per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;
- ATTESA** la necessità di dover procedere all'individuazione di **N.5 ESPERTI TEATRALI** e di **N.5 TUTOR TEATRALI** relativamente agli obiettivi ed alle azioni autorizzati
- PREMESSO** per il conferimento degli incarichi, il Dirigente Scolastico dell'Istituto *Capofila* attingerà dalle graduatorie degli aspiranti esperti/tutor esterni, solo qualora tra le istanze pervenute ai sensi e per effetto del bando di selezione interno del 15/04/2016 prot. N. 1526/A22 si riscontrasse l'assenza e/o l'insufficienza numerica di profili adeguati a ricoprire gli incarichi in oggetto

EMANA IL PRESENTE
AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE ESTERNO
per titoli comparativi al fine di individuare
N.5 ESPERTI TEATRALI
N.5 TUTOR TEATRALI
per il Progetto
TEATRO IN CLASSE D.D. 981 DEL 30/09/2015
cui affidare gli incarichi di seguito indicati:

SEDE	ESPERTO	MONTE ORE	TUTOR	MONTE ORE
I.C. SERRE- CASTELCIVITA	n. 1	20 H	n. 1	20 H
I.C. CAMPAGNA CAPOLUOGO	n. 1	20 H	n. 1	20 H
I.C. OMIGNANO	n. 1	20 H	n. 1	20 H
I.C. GONZAGA - PIETRO DA EBOLI	n. 1	20 H	n. 1	20 H
I.C. JACOPO SANNAZARO – OLIVETO CITRA	n. 1	20 H	n. 1	20 H

Requisiti per la partecipazione e criteri per la selezione

Può partecipare alla selezione PERSONALE esterno in possesso di:

- Laurea in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale;
- Laurea in discipline umanistiche;
- Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore *teatro educativo* in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione";
- Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico.

Per la selezione degli aspiranti si procederà alla valutazione dei Curriculum Vitae e all'attribuzione di punteggi relativi agli elementi di valutazione posseduti dagli aspiranti. In caso di parità di punteggio l'incarico sarà assegnato al Candidato più giovane. I curricula, **obbligatoriamente in formato europeo pena l'esclusione**, dovranno contenere indicazioni sufficienti sulle competenze culturali e professionali possedute ed essere coerenti con le azioni previste nel bando conformemente agli standard prescritti per i contenuti. In coerenza con tali principi generali relativi

all'imprescindibile possesso di competenze tecnico-disciplinari conformi ai contenuti del Progetto ai fini della valutazione dei curricula si terrà conto del possesso di

- Titolo di studio posseduto;
- Altri titoli culturali;
- Abilitazione all'insegnamento
- Iscrizione ad albi professionali, associazioni professionali o a Federazioni Teatrali riconosciute secondo quanto previsto dalla normativa vigente;
- Titoli Culturali Specifici relativi all'ambito del teatro educativo;
- Competenze specifiche in materia di progettazione/realizzazione di laboratori teatrali nell'ambito di istituzioni scolastiche
- Esperienze nel settore teatrale;
- Esperienze formative specifiche in qualità di docente e/o discente.

L'ESPERTO TEATRALE dovrà essere fornito di esperienze comprovate che ne attestino le indispensabili competenze nel settore della progettazione /realizzazione di laboratori di teatro educativo.

L' ESPERTO avrà il compito di:

1. Presentare una proposta operativa, inerente l'intervento da mettere in atto, dalla quale si evinca un'impostazione metodologica e didattica innovativa e di ricerca - azione, nonché strategie significative per la motivazione e la gestione del gruppo in formazione e il possesso di capacità comunicative e relazionali;
2. Curare la stesura collettiva da parte degli allievi di un testo drammaturgico a tema libero, anche in orario curriculare;
3. Progettare e realizzare un laboratorio teatrale di carattere educativo con rappresentazione finale;
4. Predisporre e somministrare un test d'ingresso e un test di verifica in uscita per l'accertamento delle competenze acquisite dagli alunni.

IL TUTOR TEATRALE dovrà essere fornito di esperienze comprovate che ne attestino le indispensabili competenze nel settore della progettazione /realizzazione di laboratori di teatro educativo.

IL TUTOR avrà il compito di:

1. Coadiuvare l'esperto nella conduzione della stesura collettiva del testo drammaturgico a tema libero
2. Collaborare con l'esperto alla progettazione e alla realizzazione del laboratorio teatrale di carattere educativo
3. Contribuire all'allestimento della rappresentazione finale
4. Coadiuvare l'esperto nel predisporre e somministrare il test d'ingresso e il test di verifica in uscita per l'accertamento delle competenze acquisite dagli alunni.

CANDIDATURA

I soggetti interessati a proporre la propria candidatura dovranno far pervenire domanda come da allegato A, corredata da curriculum vitae in formato europeo e scheda di autovalutazione (allegato B) nonché una dichiarazione di autocertificazione che attesti la veridicità delle informazioni contenute nel CV e ogni altra utile documentazione al Dirigente Scolastico dell'**Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** di Campagna. Inoltre, essa dovrà contenere l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo 196/03. La domanda dovrà essere spedita con raccomandata r.r. (**non farà fede il timbro postale**) o in alternativa consegnata a mano o inviata tramite posta elettronica certificata all'indirizzo PEC saic8bj00c@pec.istruzione.it della scuola come riportato in intestazione, in plico chiuso, presso gli Uffici di Segreteria del nostro Istituto, **entro e non oltre le ore 12.00 del 26/04/2016.**

Il candidato può presentare domanda per entrambi i profili richiesti, tenuto conto, però, che il ruolo dell'esperto e quello del tutor non possono essere ricoperti dalla stessa persona nell'ambito del singolo corso.

Il plico dovrà recare esternamente l'indicazione **Candidatura Esperto Teatrale Esterno**

(oppure)

Tutor Teatrale Esterno

PROGETTO TEATRO IN CLASSE D.D. 981 DEL 30/09/2015

CRITERI DI VALUTAZIONE

L'esame delle candidature sarà demandato ad una apposita commissione, composta da un numero dispari di membri, nominata e presieduta dal Dirigente Scolastico dell'*Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo*. I curriculum pervenuti saranno comparati secondo la tabella di valutazione di seguito riportata:

*** I TITOLI DI ACCESSO DI CUI AI PUNTI 1, 2, 3, 4, 5, 6 NON SONO CUMULABILI TRA LORO.**

	TITOLO DI ACCESSO	PUNTI
1.	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	9
2.	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	8
3.	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	7
4.	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	6
5.	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	5
6.	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico	3
	ALTRI TITOLI CULTURALI	PUNTI
7.	Diploma biennale nel settore teatrale	3
8.	Abilitazione all'insegnamento	2
	TITOLI CULTURALI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE NEL SETTORE DI INTERVENTO	PUNTI
9.	Iscrizione ad albi professionali, associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali	3 punti
10.	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Max 6 punti
11.	Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno)	Max 5 punti
12.	Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze - punti 2 cadauno)	Max 6 punti
13.	Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna)	Max 10 punti
14.	Precedenti collaborazione Istituto (max 3 - punti 2 cadauno)	Max 6 punti
15.	Pubblicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 - punti 1 cadauno)	Max 5 punti
16.	Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 - punti 2 cadauno)	Max 10 punti
	ESPERIENZE FORMATIVE SPECIFICHE IN QUALITÀ DI DOCENTE E/O DISCENTE	PUNTI
17.	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	Max 6 punti
18.	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di discente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	Max 6 punti
	VALUTAZIONE PROPOSTA PRESENTATA	PUNTI
19.	Rispondenza alle finalità del progetto	Max 10 punti;

20.	Aderenza con le esigenze del target destinatario delle attività	max. 10 punti;
21.	Rispondenza utilizzo metodologie innovative e motivanti	max. 10 punti
	TOTALE	

ATTRIBUZIONE INCARICO

Gli esperti e i tutor prescelti si renderanno disponibili per un incontro preliminare presso **Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo** con il Dirigente Scolastico.

Al termine della selezione la commissione ratificherà i nominativi con le graduatorie di merito mediante affissione all'Albo online sui siti web dell'Istituzione Scolastica Capofila e delle Scuole in rete.

In caso di rinuncia alla nomina di esperto e/o tutor, da comunicare immediatamente alla scuola capofila per iscritto, si procederà al regolare scorrimento della graduatoria.

I risultati della selezione saranno resi pubblici mediante pubblicazione agli albi delle Istituzioni Scolastiche della rete.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum rispondente alle esigenze progettuali.

A parità di punteggio verrà selezionato il candidato più giovane.

L'attribuzione avverrà tramite contratto *ad personam* secondo la normativa vigente; agli aspiranti individuati quali affidatari di incarico, sarà riconosciuta la facoltà di scegliere la sede di servizio, in base alla posizione occupata in graduatoria.

Gli aspiranti dipendenti di altre amministrazioni o da Istituzioni scolastiche, dovranno essere autorizzati dal proprio Dirigente e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione (Art. n. 53 D.Lgs 165/01).

Non saranno prese in considerazione le candidature non aderenti a quanto suddetto o incomplete o non debitamente sottoscritte.

Gli aspiranti dipendenti di altre amministrazioni o da Istituzioni scolastiche, dovranno essere autorizzati dal proprio Dirigente e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione (Art. n. 53 D.Lgs 165/01).

Trascorsi **CINQUE** giorni dalla pubblicazione senza che siano pervenuti reclami scritti, le graduatorie si intendono "ATTO DEFINITIVO", impugnabili solo nelle forme di Legge.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di revocare il bando, a suo insindacabile giudizio, in qualsiasi momento e di fornire ogni altra indicazione che si dovesse ritenere necessaria.

Per le prestazioni professionali richieste è prevista una retribuzione **lorda onnicomprensiva** così definita:

- **ESPERTO TEATRALE: € 35,00** ad ora per un totale di **20 ore (comprehensive di manifestazione finale) pari a € 700**
- **TUTOR TEATRALE: € 17,50** ad ora per un totale di **20 ore (comprehensive di manifestazione finale) pari a € 350**

Detta retribuzione non darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né a trattamento di fine rapporto e si intende comprensiva degli oneri a carico dell'Istituto e dell'esperto.

Il compenso per la prestazione effettuata verrà liquidato successivamente all'effettiva erogazione del finanziamento da parte del MIUR, pertanto nessuna richiesta economica potrà essere avanzata all'Istituzione scolastica in mancanza della specifica disponibilità di risorse finanziarie. Nulla è dovuto se il modulo formativo non viene attivato.

I corsi, che sono rivolti ad un gruppo di minimo 15 /max 25 alunni delle classi che saranno individuate, si svolgeranno nelle ore pomeridiane secondo un calendario definito dal Dirigente Scolastico della Scuola capofila.

Alla fine dei laboratori è prevista una performance teatrale che si terrà presumibilmente nei giorni 15, 16 e 17 luglio 2016, nell'ambito della seconda parte della Rassegna Il Gerione.

La nomina è subordinata ai seguenti limiti negoziali:

- conferma adesione degli alunni;
- stipula di apposito contratto;
- impegno a svolgere le prestazioni secondo le modalità e i tempi previsti dal progetto e a presentare un dettagliato report finale a conclusione delle stesse e prodotti multimediali di presentazione.

Il presente bando sarà pubblicato:

- all'Albo dell'Istituto capofila e delle Istituzioni Scolastiche della rete
- ai siti web dell'Istituto capofila e delle Istituzioni Scolastiche della rete

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy ex D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

DOTT.SSA CARMELA CUCCURULLO



Carmela Cuccurullo

ALLEGATO A

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE DI ESPERTO/ TUTOR TEATRALE per il Progetto
TEATRO IN CLASSE D.D. 981 DEL 30/09/2015**

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Campagna Capoluogo
Campagna

Il/La sottoscritt_ _____

Codice Fiscale _____ nat_ a

_____ il _____ Residente

a _____ in Via _____ tel. _____ ,cell.

_____, e-mail _____, in servizio

presso _____ in qualità di

chiede di poter partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di*:

- esperto teatrale;**
- tutor teatrale;**

*Indicare l'opzione prescelta

Il/La sottoscritt_ allega alla presente:

- **curriculum vitae in formato Europeo**

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

_ l _ sottoscritt_ dichiara di

- essere cittadino italiano;
- godere dei diritti politici;
- essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche ovvero di non essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche;
- non essere collegato a ditte o società interessate alla partecipazione alle gare di acquisto.

Inoltre, esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali), per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data _____

In fede _____

ALLEGATO B (SCHEDA di AUTOVALUTAZIONE) CANDIDATO:

** indicare l'opzione prescelta

- esperto teatrale**;**
- tutor teatrale**;**

	TITOLO DI ACCESSO	PUNTI	Autoval. del candidato	Valut. Commissione
1.	Laurea Specialistica o Laurea vecchio ordinamento in Arte e scienze dello Spettacolo o equipollente: DAMS, Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	9		
2.	Laurea Triennale Diploma di Accademia Teatrale + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	8		
3.	Laurea Magistrale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	7		
4.	Laurea Triennale in discipline umanistiche + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	6		
5.	Diploma di maturità ad indirizzo artistico, musicale e coreutico e/o Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + almeno tre anni di esperienza nell'ambito del settore <i>teatro educativo</i> in qualità di regista/attore/operatore/tutor delle giurie della Rassegna "Il Gerione".*	5		
6.	Diploma di maturità di istruzione secondaria di secondo grado + esperienze di attività di drammatizzazione in ambito scolastico	3		
ALTRI TITOLI CULTURALI		PUNTI		
7.	Diploma biennale nel settore teatrale	3		
8.	Abilitazione all'insegnamento	2		
TITOLI CULTURALI E CERTIFICAZIONI SPECIFICHE NEL SETTORE DI INTERVENTO		PUNTI		
9.	Iscrizione ad albi professionali, associazioni iscritte nell'elenco delle associazioni professionali o federazioni teatrali	3 punti		
10.	Iscrizione SIAE come autore di testi teatrali (Max 3 - punti 2 cadauna)	Max 6 punti		
11.	Esperienze di scrittura drammaturgica con alunni (max 5 esp. Punti 1 cadauno)	Max 5 punti		
12.	Esperienze di formazione nel settore del teatro per ragazzi durata almeno 20 ore (max 3 esperienze - punti 2 cadauno)	Max 6 punti		
13.	Esperienze di recitazione e/o regia teatrale per manifestazioni/rassegne opportunamente certificate (max 5 esperienze- punti 2 cadauna)	Max 10 punti		
14.	Precedenti collaborazione Istituto (max 3 - punti 2 cadauno)	Max 6 punti		
15.	Pubblicazioni editoriali settore teatro per ragazzi (max 5 - punti 1 cadauno)	Max 5 punti		
16.	Laboratori teatrali presso le scuole (Max 5 - punti 2 cadauno)	Max 10 punti		
ESPERIENZE FORMATIVE SPECIFICHE IN QUALITÀ DI DOCENTE E/O DISCENTE		PUNTI		
17.	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di docente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	Max 6 punti		
18.	Corsi di formazione e/o aggiornamento in qualità di discente inerenti la tematica del teatro educativo (Max 3 - punti 2 per ciascun corso)	Max 6 punti		
VALUTAZIONE PROPOSTA PRESENTATA		PUNTI		
19.	Rispondenza alle finalità del progetto	Max 10 punti;		
20.	Aderenza con le esigenze del target destinatario delle attività	max. 10 punti;		
21.	Rispondenza utilizzo metodologie innovative e motivanti	max. 10 punti		
TOTALE				

* I TITOLI DI ACCESSO DI CUI AI PUNTI 1, 2, 3, 4, 5, 6 NON SONO CUMULABILI TRA LORO.