

AMBITO A1

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA *Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica*

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i “nuclei disciplinari prevalenti”;

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. Come hai costruito il progetto didattico educativo? Quali strategie, a differenza di altre, hai attivato?
- ii. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- iii. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- iv. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
- v. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- vi. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

i.

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione hai previsto per la tua attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione hai previsto per l'attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente? Se ha punti di contatto con la valutazione della classe/sezione la prova è uguale o ha degli elementi di differenza?
- v. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturate, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?
- Se no, perché? Che cambiamenti proporresti?
- Come miglioreresti la sessione di lavoro?

Con particolare riferimento (1) alla progettazione iniziale, (2) alla rispondenza dell'attività alle linee guida/indicazioni nazionali, (3) alla sostenibilità, (4) alla adeguatezza della proposta in relazione ai bisogni e ai livelli della classe/sezione, dello studente.

AMBITO A2

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i “nuclei disciplinari prevalenti”;

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. Come hai costruito il progetto didattico educativo? Quali strategie, a differenza di altre, hai attivato?
- ii. In che modo hai utilizzato i risultati delle prove Invalsi per la progettazione e la programmazione didattica
- iii. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- iv. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
- v. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- vi. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali obiettivi di processo del PDM d'Istituto hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione hai previsto per la tua attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione hai previsto per l'attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. Come hai progettato e organizzato prove standardizzate per classi parallele? Quali ricadute hanno nella tua programmazione?
- v. hai previsto l'uso di strumenti compensativi per alunni BES? Hai previsto una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturata, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Come hai diffuse informazioni relative alle attività realizzate nel team/Consiglio di Classe/Collegio Docenti?
- Se hai verificato la congruenza delle azioni realizzate con la progettualità strategica globale d’Istituto (PTOF RAV PDM) quali vincoli e quali risorse, quali punti di forza e quali punti di debolezza hai individuato? Quali soluzioni hai proposto? Con quali strumenti di diffusione e comunicazione?

AMBITO A3

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i “nuclei disciplinari prevalenti”;

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. In che modo nel tuo progetto didattico educativo valori le differenze ? Quali strategie, a differenza di altre, hai attivato?
- ii. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- iii. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- iv. Quali attività di recupero o di potenziamento e di valorizzazione delle eccellenze hai realizzato in orario curricolare (documentale)? Oppure
- v. Quali attività di stage, scambi culturali, hai progettato e realizzato in orario extracurricolare?
- vi. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- vii. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione hai previsto per la tua attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione hai previsto per l'attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente? Se ha punti di contatto con la valutazione della classe/sezione la prova è uguale o ha degli elementi di differenza?
- v. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video,

immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturare, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte (**anche attività di stage, scambi culturali, progetti ministerialmente abilitati alla valorizzazione delle eccellenze**) devi allegare materiali anche digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti. **Nel rispondere puoi fare riferimento ad attività di stage, scambi culturali, progetti ministerialmente abilitati alla valorizzazione delle eccellenze.:**

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?
- Se no, perché? Che cambiamenti proporresti?
- Come miglioreresti la sessione di lavoro?

Testo libero (max 2500 caratteri)

AMBITO B1

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i "nuclei disciplinari prevalenti";

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. Come hai costruito il progetto didattico educativo? Quali metodologie, (laboratorio didattico, studio di casi, simulazioni di situazioni reali etc.), hai attivato?
 - a. Scuola secondaria: In che modo hai raccordato la programmazione dell'attività didattica al profilo di competenze certificato al termine della scuola primaria?
 - b. Scuola primaria: In che modo hai raccordato la programmazione dell'attività didattica al profilo in uscita dell'alunno delineato al termine della scuola dell'infanzia?
- ii. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- iii. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- iv. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
- v. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- vi. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione delle competenze hai previsto per la tua attività?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione delle competenze hai previsto per l'attività?
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente? Se ha punti di contatto con la valutazione della classe/sezione la prova è uguale o ha degli elementi di differenza?
- v. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video,

immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturare, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?
- Se no, perché? Che cambiamenti proporresti?
- Come miglioreresti la sessione di lavoro?

Testo libero (max 2500 caratteri)

--

Il Docente

**GIUDIZIO MOTIVATO DI ADEGUATEZZA O NON ADEGUATEZZA
AI PARAMETRI DI MERITO**

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Carmela Cuccurullo

AMBITO B2

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i “nuclei disciplinari prevalenti”;

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. Come hai costruito il progetto didattico educativo? Quali metodologie didattiche con riferimento al PDM hai attivato?
- ii. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- iii. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- iv. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
- v. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- vi. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione hai previsto in relazione alle innovazioni metodologiche introdotte?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione hai previsto in relazione alle innovazioni metodologiche introdotte?
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente? Se ha punti di contatto con la valutazione della classe/sezione la prova è uguale o ha degli elementi di differenza?
- v. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturare, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?
- Se no, perché? Che cambiamenti proporresti?
- Come miglioreresti la sessione di lavoro?
- In che modo hai autonomamente verificato la congruenza delle azioni realizzate con la progettualità strategica globale di Istituto?
- Come e quali vincoli/risorse punti di forza e di debolezza hai individuato?

- Quali soluzioni effettivamente praticabili hai selezionato e provato a realizzare?(da documentare)

Testo libero (max 2500 caratteri)

--

Il Docente

**GIUDIZIO MOTIVATO DI ADEGUATEZZA O NON ADEGUATEZZA
AI PARAMETRI DI MERITO**

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Carmela Cuccurullo

Allegato 7

AMBITO B3

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda una o al massimo due lezioni ed è organizzata in tre parti: A) **PROGETTAZIONE**, B) **DOCUMENTAZIONE**, C) **RIFLESSIONE**.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di **progettazione** prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale;

b. indicare i “nuclei disciplinari prevalenti”;

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

- i. Come hai costruito il progetto didattico educativo che ha portato al materiale didattico innovativo? Quali strategie, a differenza di altre, hai attivato?
- ii. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- iii. Come hai socializzato quanto appreso/prodotto? (documentare)
- iv. In quali corsi di formazione hai svolto attività di docenza? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
- v. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
- vi. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
- vii. Se nella classe/sezione è presente il docente di sostegno come hai collaborato con lui per strutturare il/i percorso/i in un'ottica inclusiva?
- viii. (solo per insegnanti sostegno) Come hai costruito il progetto didattico educativo che ha portato al materiale didattico innovativo?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

- i. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici della disciplina che hai pensato di affrontare?
- ii. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
- iii. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

- i. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
- ii. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
- iii. Quali obiettivi e attività personalizzate hai previsto?
- iv. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

VALUTAZIONE

- i. (curricolari) Quali strumenti di valutazione hai previsto per la tua attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.) Come hai utilizzato nella valutazione il materiale didattico innovativo?
- ii. (sostegno) Quali strumenti di valutazione hai previsto per l'attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.) Come hai utilizzato nella valutazione il materiale didattico innovativo??
- iii. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
- iv. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente? Se ha punti di contatto con la valutazione della classe/sezione la prova è uguale o ha degli elementi di differenza?
- v. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?
- vi. In che modo osservi e valuti gli alunni nelle situazioni di apprendimento e ne sviluppi le capacità autovalutative e metacognitive?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

- i. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
- ii. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
- iii. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?

- iv. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturare, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

SIMULAZIONE DELLA SESSIONE DI LAVORO

- i. Come hai prefigurato i possibili ostacoli di apprendimento?
- ii. Quali pensi siano i punti più critici, le difficoltà che incontreranno gli allievi?
- iii. Quali i passaggi più semplici?
- iv. Indica anche se per alcune fasi hai previsto piste alternative o materiali supplementari per gestire meglio le difficoltà o il tempo.

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere raggruppati in quattro tipologie

1. Materiali utilizzati dal docente durante la lezione con specifico riferimento al materiale didattico innovativo (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
2. Materiali prodotti dagli studenti nell'attività con specifico riferimento al materiale didattico innovativo (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)
3. Documentazione dell'attività con specifico riferimento al materiale didattico innovativo (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
4. Materiali facoltativi: riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).
5. Libri di testo e/o articoli di didattica pubblicati su riviste specializzate

C. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, domande degli allievi, una non adeguata previsione dei tempi, una non adeguata valutazione delle difficoltà che avrebbero incontrato gli allievi...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?
- Se no, perché? Che cambiamenti proporresti?
- Come miglioreresti la sessione di lavoro?

Testo libero (max 2500 caratteri)

--

Il Docente

**GIUDIZIO MOTIVATO DI ADEGUATEZZA O NON ADEGUATEZZA
AI PARAMETRI DI MERITO**

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Carmela Cuccurullo

AMBITO C1
SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ
Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività

La descrizione dell'attività documenta l'assunzione di responsabilità nel coordinamento organizzativo-didattico e nella formazione del personale e ha carattere prettamente documentario.

DOMANDE GUIDA:

1. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato negli ultimi 3 anni che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (documentarli e riassumerli sinteticamente)
2. Quali interventi/iniziative hai promosso per favorire il processo di innovazione didattica - metodologica della scuola ?
3. Hai partecipato ad Interventi/iniziative in qualità di membro del team per l'innovazione?
4. (SOSTEGNO) Hai curato i rapporti con le équipe multidisciplinari ed i servizi specialistici socio-sanitari suggerendo e promuovendo misure innovative e aggiornamento del PAI?
5. Hai svolto attività di coordinamento dei dipartimenti e dei gruppi di progetto portata a termine con risultati positivi in termini di produzione di materiali, cura della documentazione, promozione di un clima collaborativo nel gruppo?
6. Hai svolto attività in qualità di membro del gruppo di miglioramento ,del nucleo interno di valutazione, di commissioni di lavoro o in quanto referente di un ordine di scuola?

(SOLO PER INSEGNANTI DI SOSTEGNO) Illustra e documenta i rapporti con le équipe multidisciplinari e i servizi specialistici sociosanitari

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, una non adeguata previsione dei tempi, ...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

C. DOCUMENTAZIONE

Nello svolgimento dei compiti istituzionalmente assegnati documenta il lavoro autonomamente svolto e/o in gruppo (cooperazione, comunicazione, coordinamento) dentro la scuola, tra scuole, e in rapporto con il territorio, con i tuoi colleghi e con le altre figure professionali, ma anche con le famiglie e le loro forme associative, a supporto del miglioramento dell'istituzione scolastica con riferimento a obiettivi di processo, priorità e traguardi.

Il Docente

GIUDIZIO MOTIVATO DI ADEGUATEZZA O NON ADEGUATEZZA AI PARAMETRI DI MERITO

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Carmela Cuccurullo

AMBITO C2

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

N.B. La descrizione dell'attività didattica professionale dell'ambito C2 ha carattere prettamente documentario

A. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività svolte devi allegare materiali digitali che possono essere così raggruppati

- attività di Tutoraggio dei docenti in anno di formazione per l'immissione in ruolo e dei tirocinanti TFA/Università con promozione e introduzione di strumenti innovativi di osservazione e di apprendimento tra pari
- partecipazione a corsi di aggiornamento e socializzazione di quanto appreso
- partecipazione alla docenza in corsi di formazione e aggiornamento incaricati da Enti riconosciuti (ivi compresa la scuola di appartenenza) con ricaduta sulle prestazioni professionali del corpo docente di appartenenza.
- Partecipazione ad incontri formativi/informativi in qualità di tutor accogliente, con socializzazione "a cascata" di quanto appreso;
- attività documentate di accoglienza, counseling e supporto professionale a favore di personale docente a tempo determinato (supplenti temporanei e/o annuali) e/o personale docente neo trasferito.

B. RIFLESSIONE

Nella sezione “riflessione complessiva sull’attività”, ti proponiamo alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade.

Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

Le domande che ti proponiamo sono le seguenti:

- La sessione di lavoro si è sviluppata come avevi previsto?
- Hai potuto sviluppare tutti i punti del percorso come avevi previsto?
- In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali sono state le ragioni del cambiamento? (eventi imprevisti, stimoli costruttivi emersi durante la lezione, una non adeguata previsione dei tempi, ...)

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
- Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?

Testo libero (max 2500 caratteri)

- Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?

Testo libero (max 2500 caratteri)

Il Docente

**GIUDIZIO MOTIVATO DI ADEGUATEZZA O NON ADEGUATEZZA
AI PARAMETRI DI MERITO**

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Carmela Cuccurullo